



Bonifatius-Fenster

Christiane Schwarze-Kalkoff
Roitschweg 12a
06120 Halle

Tel. 0345 5509601
Fax 0345 5400295
skalkoff@web.de
www.glasgestaltung-schwarze-kalkoff.de

Gestaltung: Christiane Schwarze-Kalkoff
Fotografie: Eberhard Schwarze



Glasmalerei Peters GmbH
Am Hilligenbusch 25-27
33098 Paderborn

Tel. 05251 16097-0
Fax 05251 16097-99
info@glasmalerei.de
www.glasmalerei.de

Kath.Pfarramt St.Elisabeth
Alexanderstraße 45
99817 Eisenach

Fenster für die
St. Elisabethkirche in Eisenach



Christiane Schwarze-Kalkoff

in Zusammenarbeit mit Glasmalerei Peters



Chorfenster

Titelseite: Elisabeth-Rose vor dem Kreuz

Im Laufe der Zeit veränderte die Elisabethkirche mehrmals vor allem im Inneren immer wieder ihr Aussehen. Zuletzt 1958 in einem nüchternen Weiß gestrichen, entschloss sich nun die Gemeinde zu einer Fenstererneuerung und einer anschließenden Sanierung durch eine farbliche Neugestaltung. Die Farbgestaltung des Innenraumes soll Bezug zu den Fenstern aufnehmen und wurde von Wolfgang Nickel erarbeitet.

Insgesamt wurden 15 Fenster neu gestaltet in Verbindung mit einer Schutzverglasung aus thermisch verformtem Glas. Die hellen Farben der neuen Fenster sind auf mattierte Gläser gemalt, während die leuchtend kräftigen Farbflächen auf laminierte getätzte Antikgläser sind.

Die Glasmalerei wirkt hell, leicht und schwebend im Raum und unterstreicht den aufstrebenden Charakter der neugotischen Architektur. Den Gestaltungsschwerpunkt der neuen Fenster bilden die 5 Chorfenster im Zusammenhang mit den beiden Querhausfenstern. Sie verbindet das liturgische Thema der Auferstehung, Ostern und Pfingsten. Blaue aufwärts strebende Bänder, im Farbverlauf in weißes Licht übergehend, verkörpern die Auferstehung. Das rote Viereck beschreibt das Verhältnis von Gott zur Welt.

Im Querhausfenster symbolisiert der violette Strahl Pfingsten und im Fenster gegenüber versinnbildlicht ein gelber Strahl die Lichtsendung.

In der Andachtkapelle sind zwei Fenster neu gestaltet, die Elisabeth-Rose vor dem Kreuz und das Bonifatius-Fenster.

